



令和4年度(2022年度) 補助金等実績報告書

令和5年 3月 31日

函館市長 工藤 壽樹 様

補助事業者等

住

所

函館市末広町4番19号

函館市地域交流まちづくりセンター内

氏名または団体名

函館港バルジ映画祭実行委員会

および代表者氏名

実行委員長 米田 哲夫

補助事業等の名称 函館市市制施行100周年記念第28回函館港バルジ映画祭2022・
第26回バルジ大賞開催事業

令和4年(2022年)5月20日函観振をもって補助金等の交付の決定を受けた上記の
補助事業等は、令和5年(2023年)3月30日完了したので、関係書類を添えて報告します。

補助金等交付決定通知額 金 2,000,000円

補助金等領収済額 金 2,000,000円

補助金等領収未済額 金 0円

精 算 額 金 1,400,000円

返 納 額 金 600,000円

補助事業等の計画(実績)書

名 称	函館市市制施行100周年記念第28回函館港イルミネーション映画祭2022 開催事業
開 催 期 日	令和4年(2022年)12月2日(金)～ 令和4年(2022年)12月4日(日)
開 催 場 所	・函館市公民館, 収容人数 140名(≒通常収容人数282名の50%) ※新型コロナウイルス感染症対策のため, 座席数を減らして対応した
主催者, 共催者 および後援者等	主 催: 函館港イルミネーション映画祭実行委員会 共 催: 函館山ロープウェイ株式会社, 金森商船株式会社 特別後援: 函館市・はこだてフィルムコミッション 一般社団法人函館国際観光コンベンション協会
参 加 人 員	ゲスト 12名 実行委員会・ボランティア 26名 入場者数 1,545名(延べ)
補 助 事 業 等 の 内 容	① 映画の上映(函館ロケ作品, 邦画新作, ショートフィルム等) ② ゲストによるトークショー&ティーチイン ③ 若手映像作家によるショートフィルム上映(ショートムービーコンペティションを含む) ④ ホームページ・ツイッターなどによる情報発信
補 助 事 業 等 の 実 施 に よ る 効 果	・映画監督や映画に携わる人達とアマチュア映像作家・市民が交流できる基盤をつくり, 映画製作を含め広く文化的な情報を函館から発信した。 ・函館ロケ作品や, 函館では公開されない新旧合わせた邦画の名作を上映することにより, 市民に幅広く映画を鑑賞できる機会を提供した。 ・平成30年度から開催しているショートムービーコンペティションを通じて, 映画界を担う人材の発掘・育成を行い, 今後のステップアップに繋がるような機会を提供した。 ・ウィズコロナ下での映像文化を議論する場となった。
備 考	

- (注) 1. この様式は, 大会等の開催その他これに類する事業等に補助金等の交付を申請し, または, これに係る実績報告をする場合に使用すること。
2. 補助事業等の内容は, 詳細に記載すること。(別紙も可)
3. その他必要と認めた書類を添付すること。

補助事業等の計画（実績）書

名 称	函館港イルミネーション映画祭第26回シナリオ大賞 開催事業
応募期間等	応募期間：令和4年5月20日（金）～8月17日（水）， 審査：令和4年9月5日（月）～11月8日（火），
受賞作の発表等	令和4年11月8日に東京で最終審査会を開催し，12月の本祭において授賞式を行った。
審査員	荒俣宏（作家），河井信哉（プロデューサー），三島有紀子（映画監督）
主催者，共催者および後援者等	主催：函館港イルミネーション映画祭実行委員会 後援：函館市・はこだてフィルムコミッション等
補助事業等の内容	① 映画創りの基になるシナリオの募集， 受賞作品は映画祭開催時に発行する冊子に掲載する， ② 受賞作品の中から，継続的に映画化を目指す， ③ 受賞作品， ・函館市長賞（グランプリ）， 「昭和九十七年 夏」 鈴木 享 ・準グランプリ 「スーパー（の）書店員」 平瀬 よしみ
補助事業等の実施による効果	○ 本事業の開催によって，若手映画人と市民の交流やシナリオ大賞による作品の募集・映画化を通じ，函館が映画や映像制作に意欲的に取り組むまちとしての認識を高めてもらえたとともに，新たな函館の魅力を発掘し全国的なPRができた。 ○ 特に，シナリオ大賞については，今年もテーマを「函館」とし，ロケ地として函館をイメージできるよう道筋をつけることとした。また，平成13年度から受賞作品の映画化が継続的に行われているが，当映画祭の特色である映画を創る映画祭として認知度も高まっている。また，今年度は57作品の応募があったが，この中の受賞作からも継続的に函館発の映像作品が生まれる可能性があり，函館の魅力を次代に繋ぐと同時に将来を担う若い人材の才能育成に寄与することができた。 ○ これまでの活動に対して平成27年度「北海道地域文化選奨」，令和元年度「函館市文化賞」が贈呈されており，今後も受賞団体として恥じない活動を行ってきたい。 ○ 2021年，長編7作品目として，第23回シナリオ

大賞特別賞（荒俣宏賞）受賞作品「自宅警備員のフェアリーテイル」が「自宅警備員と家事妖精」の上映タイトルで全国上映された。

今後も映像文化を発信する映画祭として着実に全国的な知名度を高めていき、継続してシナリオ大賞受賞作品の映画化を目指すことで函館が「映画・映像の街」であることに貢献していきたい。

備 考

- (注)
1. この様式は、大会等の開催その他これに類する事業等に補助金等の交付を申請し、または、これに係る実績報告をする場合に使用すること。
 2. 補助事業等の内容は、詳細に記載すること。(別紙も可)
 3. その他必要と認めた書類を添付すること。

補助事業等の収支予算 (決算) 書

収入の部

(単位:円)

項 目	本年度予算額		本年度決算額		増 減 (本年度予算額-本年度決算額)		内 訳
	A	うち、 補助対象事業	B	うち、 補助対象事業	(A-B)	うち、 補助対象事業	
自己財源	708,000	708,000	255,221	243,615	452,779	464,385	会費・実行委員会負担金
入場料収入	450,000	450,000	274,850	274,850	175,150	175,150	前売・当日 274,850円
協賛金	350,000	350,000	350,000	350,000	0	0	函館山ロープウェイ 300,000円 / 金森商船 50,000円 /
市補助金	2,000,000	2,000,000	1,400,000	1,400,000	600,000	600,000	函館市補助金
国補助金	1,200,000	1,200,000	1,200,000	1,200,000	0	0	日本芸術文化振興会
広告料	700,000	700,000	675,000	675,000	25,000	25,000	
シナリオ大賞手数料	300,000	300,000	171,000	171,000	129,000	129,000	手数料 171,000円 / (@3千円×57作品)
サポーターズ 年会費	150,000	150,000	65,000	65,000	85,000	85,000	
ショートムービーコ ンペティション参加 料	100,000	100,000	26,000	26,000	74,000	74,000	参加料 26,000円 / (@1千円×26作品)
物販	10,000	10,000	23,000	23,000	△ 13,000	△ 13,000	
合 計	5,968,000	5,968,000	4,440,071	4,428,465	1,527,929	1,539,535	

補助事業等の収支予算 (決算) 書

支出の部 (映画祭開催分)

(単位:円)

項 目	本年度予算額		本年度決算額		増 減		内 訳
	A	うち、 補助対象事業	B	うち、 補助対象事業	(A-B)	うち、 補助対象事業	
舞台費	608,000	608,000	650,610	650,610	△ 42,610	△ 42,610	機材使用料等 544,500円 / 函館市公民館使用料 46,110円 / スタジオレンタル料 60,000円 /
発表費	350,000	350,000	193,970	193,200	156,030	156,800	フィルム代 193,970円 /
報償費	210,000	210,000	210,000	210,000	0	0	MC謝礼等 50,000円 / ショートムービーコンペティション 審査立会料 110,000円 / 観客賞グランプリ 30,000円 / 実行委員会特別賞 20,000円 /
旅費	500,000	500,000	591,505	588,885	△ 91,505	△ 88,885	ゲスト等来函費 454,305円 / (旅費・宿泊費) タクシー代 74,240円 / 映写技師宿泊費 27,500円 / 東京事務局来函費 35,460円 /
事務費	214,000	214,000	190,206	181,990	23,794	32,010	まちづくりセンターブースレンタル 36,000円 / HP制作・管理委託料 60,000円 / 固定電話通話料 25,985円 / コピー代・印刷代・事務用品等 27,741円 / 振込手数料 7,480円 / コロナウイルス感染拡大防止対応用消耗品 33,000円 /
通信運搬費	150,000	150,000	18,842	18,842	131,158	131,158	パンフレット等送料 17,242円 / ロープウェイ搭乗料 1,600円 /
宣伝費	1,156,000	1,156,000	208,915	208,915	947,085	947,085	看板・デザイン各種 191,950円 / 販売手数料 16,965円 / 東京事務局広告宣伝費 0円 /
印刷費	500,000	500,000	460,350	460,350	39,650	39,650	ポスター、チラシ、プログラム、チケット等 印刷費 414,150円 / 封筒印刷費 46,200円 /
記録費	50,000	50,000	50,000	50,000	0	0	エントロール制作、ビデオ・記録写真 プリント代等 50,000円 /
交流費	0	0	0	0	0	0	ゲスト交流費 0円 /
合 計	3,738,000	3,738,000	2,574,398	2,562,792	1,163,602	1,175,208	

補助事業等の収支予算(決算)書

支出の部 (シナリオ大賞開催分)

(単位:円)

項目	本年度予算額		本年度決算額		増減 (本年度予算額-本年度決算額)		内訳
	A	うち、 補助対象事業	B	うち、 補助対象事業	(A-B)	うち、 補助対象事業	
会場費	30,000	30,000	0	0	30,000	30,000	
報償費	1,410,000	1,410,000	1,400,000	1,400,000	10,000	10,000	クラブリ函館市長賞 1,000,000円 準クラブリ 100,000円 審査員謝礼 300,000円 (@100,000×3名)
旅費	385,000	385,000	80,920	80,920	304,080	304,080	受賞者来函費 0円 審査員来函費 80,920円
事務費	15,000	15,000	3,850	3,850	11,150	11,150	東京事務局経費 0円 振込手数料 3,850円
通信運搬費	10,000	10,000	0	0	10,000	10,000	シナリオ大賞冊子等郵送料 0円
宣伝費	50,000	50,000	20,000	20,000	30,000	30,000	雑誌等掲載費 0円 電子書籍制作 20,000円
印刷費	290,000	290,000	359,300	359,300	△ 69,300	△ 69,300	シナリオ冊子製作費 336,200円 募集券印刷 23,100円 表彰式券印刷 0円
雑費	40,000	40,000	1,603	1,603	38,397	38,397	授賞式雑費 1,603円
合計	2,230,000	2,230,000	1,865,673	1,865,673	364,327	364,327	