



令和2年度（2020年度） 補助事業等実績報告書

令和3年（2021年）3月30日

函館市長 工藤 壽樹 様

住所 函館市五稜郭町31番3号  
申請者 団体名 リサ・ラーソン展実行委員会  
氏名 委員長 三浦 辰治

補助事業等の名称 北海道立函館美術館特別展（リサ・ラーソン展）開催事業

令和2年（2020年）5月12日付け函教生をもって補助金の交付の決定を受けた上記の補助事業等は、令和3年（2021年）2月28日完了したので、関係書類を添えて報告します。

補助金等交付決定通知額	金 1,215,000円
補助金等領収済額	0円
補助金等領収未済額	金 1,215,000円

補助事業等の実績書

名 称	北海道立函館美術館特別展「リサ・ラーソン展」開催事業
開催期日	自 令和2年(2020年)10月3日(土) 至 令和2年(2020年)11月29日(日) (開催日数51日間)
開催場所	北海道立函館美術館
主催者、共催者 および後援者等	主催 北海道立函館美術館、北海道新聞社、 リサ・ラーソン展実行委員会 後援 スウェーデン大使館、函館市、函館市教育委員会、N HK函館放送局、FMいるか 協力 フィンエアー、フィンエアーカーゴ、北海道旅客鉄道 (株)函館支社、五稜郭タワー株式会社 企画 アートインプレッション、松屋 企画協力 トンカチ
参加人員	総観覧者数 12,513人
補助事業等の 内 容	リサ・ラーソン(1931生まれ)は、スウェーデンの陶芸家である。 1954年に当時スウェーデン最大の陶芸制作会社であったグスタフベリ社にデザイナーとして入社し、ここでよく知られるライオンをはじめ、猫、鳥、犬などの愛らしくユーモラスな動物のシリーズが誕生した。1962年には初の個展を開催し、また1981年から日本でも個展を開催するなど現在までスウェーデン代表する陶芸家の一人として精力的に活動している。 本展は、アーティスト自身のコレクションやプロダクト作品により、初期から最近作までのリサ・ラーソンの代表的作品を紹介するもので、あわせて、交流のあったアーティストの作品を紹介し、同時代の芸術への幅広い関心と、それを栄養に培われた創造性豊かな表現の世界を紹介し、好評を博しました。 また、別紙のとおり展覧会の関連事業を実施し、展覧会に合わせたワークショップなどのプログラムに様々な世代の方々に参加していただき、好評を得ました。
補助事業等の 実施による 効 果	優れた美術作品の鑑賞機会を提供することにより、美術の普及はもちろんのこと、心豊かで活力ある地域社会の実現に寄与することが出来た。
備 考	

## 別紙

リサ・ラーソン展関連事業 [アートギャラリー北海道 みんなのアートプロジェクト]

### ○ギャラリー・ツアー

学芸員が見どころを解説します。

日時：10月3日、10月10日、10月31日、11月21日、11月28日 いずれも土曜日、午後2時～（約30分）

会場：当館講堂（無料・定員25名）

講師：当館学芸員

### ○キッズ・ツアー「おはよう、リサさん！」

日曜日のファミリー・タイムに学芸員が見どころを解説します。

子どものためのギャラリー・ツアー。※未就学児は保護者同伴。

日時：10月11日、11月1日、11月22日 いずれも日曜日、午前10時30分～（約30分）

会場：当館講堂（無料・定員25名）

講師：当館学芸員

### ○芸術週間ハコビ・アトリエ「ノームを作って連れて帰ろう♪」

リサ・ラーソンの故郷であるスウェーデンの文化に親しむことを目的とし、スウェーデンに伝わる「ノーム（妖精の小人）」を模したマスコットを、大小のフェルト玉と折り紙を切り貼りして作った帽子で作る。

期間：11月1日（日）～11月7日（土） 午前9時30分～午後4時30分

会場：当館ホール（参加無料）

### ○松前高校書道部書道パフォーマンス

日時：11月7日（土） 午前11時～及び午後1時～（約30分）

会場：当館ホール

講師：北海道松前高等学校書道部、同校教諭、当館学芸員

見学無料

### ○ハコビ・マジカル・ワークショップ「陶芸の絵付けに挑戦！」

「リサ・ラーソン展」のギャラリー・ツアーの後に、陶芸の絵付けを行います。

日時：10月24日（土） 午後1時30分～午後4時

会場：当館講堂及び特別展示室

講師：高井秀樹氏（陶芸家）、当館学芸員

定員：10名（要事前申込）

料金：一般2,000円、高大生1,500円、中学生1,300円、小学生1,000円（材料費1,000円）

+特別展団体観覧料)

○美術映画会

日時：10月17日、11月8日いずれも土曜日、午後2時～(約50分)

会場：当館講堂(定員25名、入場無料)

上映映画：10月17日 珠玉の仏教美術④平安時代Ⅱ 華麗なる王朝の美

11月8日 珠玉の仏教美術⑤鎌倉時代 運慶と快慶

補 助 事 業 等 の 収 支 決 算 書

収入の部

(単位:円)

項 目	本年度予算額		本年度決算額		増 減		内 訳
		うち、 補助対象事業		うち、 補助対象事業		うち、 補助対象事業	
主催者負担金	6,000,000	5,746,000	6,000,000	5,604,606	0	△ 141,394	北海道3,000千円 北海道新聞社3,000千円
補助金	1,215,000	1,215,000	1,215,000	1,215,000	0	0	函館市
観覧料収入	10,500,000	10,500,000	8,934,450	8,934,450	△ 1,565,550	△ 1,565,550	前売1,412,200円 当日窓口7,397,050円 当日コンピュータ券125,200円
販売物収入	12,040,000	12,040,000	26,976,789	26,976,789	14,936,789	14,936,789	図録、物販
合 計	29,755,000	29,501,000	43,126,239	42,730,845	13,371,239	13,229,845	

支出の部

項 目	本年度予算額		本年度決算額		増 減		内 訳
		うち、 補助対象事業		うち、 補助対象事業		うち、 補助対象事業	
共通経費	8,700,000	8,700,000	8,408,935	8,408,935	△ 291,065	△ 291,065	企画料7,825,400円、教育普及事業経費33,169円、乗場者記念品6,929円、常設チケット購入500,240円、その他経費43,197円
会場設営費	2,000,000	2,000,000	2,196,150	2,196,150	196,150	196,150	会場造作一式2,196,150円
印刷費	650,000	650,000	582,722	582,722	△ 67,278	△ 67,278	チラシ・ポスター・チケット発注印刷物361,713円、印刷用消耗品221,009円
宣伝費	5,750,000	5,750,000	5,148,572	5,148,572	△ 601,428	△ 601,428	チラシ発送用封筒3,465円、広告デザイン料468,600円、新聞広告掲載料4,638,007円、雑誌広告掲載料38,500円
賃金	627,000	627,000	919,860	919,860	292,860	292,860	臨時監視員(4名) 9、10、11月分賃金906,518円、労働保険料13,342円
旅費	448,000	448,000	596,050	382,052	148,050	△ 65,948	事務打合せ、会場運営、取材旅費
通信運搬費	200,000	200,000	240,589	240,159	40,589	40,159	開会式案内状(はがき代)18,900円 広報物、資料等送付221,689円
事務局費	254,000	0	77,716	0	△ 176,284	0	事務用資料・消耗品費
手数料	1,148,000	1,148,000	2,614,369	2,511,119	1,466,369	1,363,119	前売券・物販販売手数料
販売物原価	9,968,000	9,968,000	22,337,386	22,337,386	12,369,386	12,369,386	物販品
保険料	10,000	10,000	3,890	3,890	△ 6,110	△ 6,110	施設賠償責任保険3,890円
合 計	29,755,000	29,501,000	43,126,239	42,730,845	13,371,239	13,229,845	

※収支差引額

0 円

- (注)
- この様式は、補助金等の交付を申請し、または、これに係る実績報告をする場合に使用すること。
  - 項目は、詳細に区分して記載すること。
  - 金額の単位は、申請の場合「千円」、実績報告の場合「円」とすること。
  - 内訳には、金額の算出基礎その他必要な事項を記載すること。
  - その他必要と認められた書類を添付すること。