



令和元年度(2019年度) 補助金等実績報告書

令和2年 4月27日

函館市長 工藤 壽樹 様

住所 函館市末広町4番19号
 補助事業者等 函館市地域交流まちづくりセンター内
 氏名または団体名 函館港イルミネーション映画祭実行委員会
 および代表者氏名 実行委員長 米田 哲夫

補助事業等の名称 第25回函館港イルミネーション映画祭2019・第23回シリア大賞 開催事業

令和元年5月14日函観振をもって補助金等の交付の決定を受けた上記の補助事業等は、令和2年3月31日完了したので、関係書類を添えて報告します。

補助金等交付決定通知額	金	2,000,000円	✓
補助金等領収済額	金	2,000,000円	✓
補助金等領収未済額	金	0円	✓

補助事業等の計画（実績）書

名 称	第25回函館港イルミナシオン映画祭2019 開催事業
開 催 期 日	令和元年12月6日（金）～令和元年12月8日（日）
開 催 場 所	<ul style="list-style-type: none"> ・函館山展望台クレモナホール 収容人数 160名 ・函館市公民館 収容人数 282名 ・金森ホール 収容人数 220名
主催者，共催者 および後援者等	<p>主催：函館港イルミナシオン映画祭実行委員会 特別協賛：函館山ロープウェイ株式会社，金森商船株式会社 後援：函館市・はこだてフィルムコミッション ほか</p>
参 加 人 員	<p>ゲスト 17名 実行委員会・ボランティア 56名 入場者数 約2,024名（延べ）</p>
補 助 事 業 等 の 内 容	<p>① 映画の上映（函館ロケ作品，邦画新作，ショートフィルム等） ② ゲストによるトークショー&ティーチイン ③ 若手映像作家によるショートフィルム上映 ④ ホームページ・ツイッターなどによる情報発信</p>
補 助 事 業 等 の 実施による効果	<p>・映画監督や映画に携わる人達とアマチュア映像作家・市民が交流できる基盤をつくり，映画製作を含め広く文化的な情報を函館から発信した。 ・函館ロケ作品や，函館では公開されない新旧合わせた邦画の名作を上映することにより，市民に幅広く映画を鑑賞できる機会を提供した。 ・平成30年度から開催しているショートムービーコンペティションを通じて，映画界を担う人材の発掘・育成を行い，今後のステップアップに繋がるような機会を提供した。</p>
備 考	

- (注) 1. この様式は，大会等の開催その他これに類する事業等に補助金等の交付を申請し，または，これに係る実績報告をする場合に使用すること。
 2. 補助事業等の内容は，詳細に記載すること。（別紙も可）
 3. その他必要と認めた書類を添付すること。

補助事業等の計画（実績）書

名 称	函館港イルミナシオン映画祭第23回シナリオ大賞 開催事業
応募期間等	応募期間：令和元年5月14日（火）～ 令和元年7月17日（水） 審査：令和元年7月20日（土）～ 令和元年11月11日（月）
受賞作の発表等	令和元年11月11日（月）に東京で最終審査会を開催し，12月の本祭において授賞式を行った。
審査員	荒俣宏（作家），大森一樹（映画監督），河井信哉（プロデューサー）
主催者，共催者 および後援者等	主催：函館港イルミナシオン映画祭実行委員会 後援：函館市・はこだてフィルムコミッション ほか
補助事業等 の 内 容	① 映画創りの基になるシナリオの募集 受賞作品は映画祭開催時に発行する冊子に掲載した ② 受賞作品の中から，継続的に映画化を目指す ③ 受賞作品 函館市長賞（グランプリ） 「副音声」 大林 利江子 準グランプリ 「さやかに、声は、きらめきて」 村口 知巳 特別賞（荒俣宏賞） 「自宅警備員のフェアリーテイル」 潮 喜久知 特別賞（あがた賞） 「夢の跡」 石村 えりこ
補助事業等の 実施による効果	○ 本事業の開催によって，若手映画人と市民の交流やシナリオ大賞による作品の募集・映画化を通じ，函館が映画や映像製作に意欲的に取り組むまちとしての認識を高めてもらえたとともに，新たな函館の魅力を発掘し全国的なPRができた。 ○ 特に，シナリオ大賞については，今年もテーマを「函館」とし，ロケ地として函館をイメージできるよう道筋をつけることとした。また，平成13年度から受賞作品の映画化が継続的に行われているが，当映画祭の特色である映画を創る映画祭として認知度も高まっている。また，今年度は74作品の応募があったが，この中の受賞作からも継続的に函館発の映像作品が生まれる可能性があり，函館の魅力を次代に繋ぐと同時に将来を担う若い人材の才能育成に寄与することができた。 ○ これまでの活動に対して平成27年度「北海道地域文化選奨」，令和元年度「函館市文化賞」が贈呈されてお

	<p>り、今後も受賞団体として恥じない活動を行っていきたい。</p> <p>○ 第17回シナリオ大賞受賞作品「函館珈琲」が映画化されており、他のシナリオ大賞受賞作品についても順次映画化を進め、映像文化を発信する映画祭として着実に全国的な認知度を高めていき、函館が映画・映像の街であることに貢献していきたい。</p>
備 考	

- (注) 1. この様式は、大会等の開催その他これに類する事業等に補助金等の交付を申請し、または、これに係る実績報告をする場合に使用すること。
2. 補助事業等の内容は、詳細に記載すること。(別紙も可)
3. その他必要と認めた書類を添付すること。

補助事業等の収支予算（決算）書

収入の部

（単位：円）

項 目	本年度予算額 A		本年度決算額 B		増 減 (B-A)		内 訳
	うち、 補助対象事業		うち、 補助対象事業		うち、 補助対象事業		
自己財源	154,000	154,000	543,157	198,454	389,157	44,454	会費・実行委員会負担金
入場料収入	968,000	818,000	609,800	609,800	△ 358,200	△ 208,200	前売 294,500円 当日 162,300円 OP入場券 87,000円 公式パーティー入場料 66,000円
協賛金	1,050,000	1,050,000	1,050,000	1,050,000	0	0	函館山ロープウェイ 1,000,000円 金森商船 50,000円
市補助金	2,000,000	2,000,000	2,000,000	2,000,000	0	0	函館市補助金
国補助金	1,053,000	1,053,000	1,053,000	1,053,000	0	0	日本芸術文化振興会
広告料	1,145,000	995,000	1,075,000	1,075,000	△ 70,000	80,000	
シナリオ大賞手数料	390,000	390,000	222,000	222,000	△ 168,000	△ 168,000	手数料 222,000円 (@3千円×74作品)
サポーターズ年会費	200,000	200,000	94,000	94,000	△ 106,000	△ 106,000	
ショートムービーコン ペティション参加 料	0	0	43,000	43,000	43,000	43,000	参加料 43,000円 (@1千円×43作品)
物販	10,000	10,000	31,000	31,000	21,000	21,000	シナリオ冊子売り上げ 18,000円 その他書籍 13,000円
合 計	6,970,000	6,670,000	6,720,957	6,376,254	△ 249,043	△ 293,746	

補助事業等の収支予算(決算)書

支出の部 (映画祭開催分)

(単位: 円)

項目	本年度予算額		本年度決算額		増減 (A-B)		内訳
	A	うち、補助対象事業	B	うち、補助対象事業		うち、補助対象事業	
舞台費	993,000	993,000	903,505	903,505	89,495	89,495	機材使用料 713,000円 金森ホール使用料 165,000円 函館市公民館 20,505円 スタジオレンタル料 5,000円 フィルム代 616,100円
発表費	600,000	600,000	616,100	616,100	△ 16,100	△ 16,100	
報償費	80,000	80,000	200,000	200,000	△ 120,000	△ 120,000	MC謝礼等 50,000円 SMコンペティション審査立会料 100,000円 SMコンペティション観客賞グランプリ 30,000円 SMコンペティション実行委員会特別賞 20,000円
旅費	850,000	850,000	739,940	736,940	110,060	113,060	宿泊費交通費等 640,740円 市内タクシー代 99,200円 車賃 3,000円 自転車代
事務費	196,000	196,000	142,387	102,810	53,613	93,190	まちづくりセンター印刷 36,000円 HP制作・管理委託料 60,000円 固定電話通話料 23,516円 事務用品・物品代 3,577円 コピー代・印刷代 970円 振込手数料 18,024円 両替手数料 300円
通信運搬費	159,000	159,000	92,784	92,784	66,216	66,216	パンフレット等送料 21,534円 ロープウェイ搭乗料 60,000円 受付用携帯電話使用料 11,250円
宣伝費	632,000	632,000	1,078,835	1,078,835	△ 446,835	△ 446,835	新聞掲載費 275,000円 看板・デザイン各種 262,000円 販売手数料 8,045円 市電中吊り広告料 32,760円 函館バス中吊り広告料 33,000円 東京事務局広告宣伝費 468,030円
印刷費	650,000	650,000	537,330	537,330	112,670	112,670	ポスター、チラシ、プログラム、チケット等印刷費 512,270円 その他印刷費 25,060円
記録費	50,000	50,000	50,000	50,000	0	0	エンドロール製作、ビデオ記録費 50,000円
交流費	300,000	0	302,126	0	△ 2,126	0	
合計	4,510,000	4,210,000	4,663,007	4,318,304	△ 153,007	△ 108,304	

補助事業等の収支予算(決算)書

支出の部 (シナリオ大賞開催分)

(単位:円)

項 目	本年度予算額		本年度決算額		増 減 (A-B)		内 訳
	A	うち、 補助対象事業	B	うち、 補助対象事業		うち、 補助対象事業	
会場費	30,000	30,000	0	0	30,000	30,000	
報償費	1,410,000	1,410,000	1,419,400	1,419,400	△ 9,400	△ 9,400	グランプリ函館市長賞 1,000,000円 準グランプリ 100,000円 審査員奨励賞 19,400円 審査員謝礼 300,000円 (@100,000×3名)
旅費	385,000	385,000	303,500	303,500	81,500	81,500	受賞者来函費 202,900円 審査委員来函費 100,600円
事務費	255,000	255,000	5,280	5,280	249,720	249,720	振込手数料 5,280円
通信運搬費	10,000	10,000	1,261	1,261	8,739	8,739	シナリオ原稿郵送料 1,261円
宣伝費	50,000	50,000	0	0	50,000	50,000	
印刷費	290,000	290,000	323,960	323,960	△ 33,960	△ 33,960	シナリオ冊子製作費 311,000円 募集チラシ印刷 12,960円
雑費	30,000	30,000	4,549	4,549	25,451	25,451	目録 1,408円 賞状筒 3,141円
合 計	2,460,000	2,460,000	2,057,950	2,057,950	402,050	402,050	

補助事業等の収支予算（決算）書

支出の部 合計

（単位：円）

項 目	本年度予算額		本年度決算額		増 減 (A - B)		内 訳
	A	うち、 補助対象事業	B	うち、 補助対象事業	(A - B)	うち、 補助対象事業	
映画祭開催分	4,510,000	4,210,000	4,663,007	4,318,304	△ 153,007	△ 108,304	
シリオ大賞開催分	2,460,000	2,460,000	2,057,950	2,057,950	402,050	402,050	
合 計	6,970,000	6,670,000	6,720,957	6,376,254	249,043	293,746	

収支差引額 0 円

- (注)
- この様式は、補助金等の交付を申請し、または、これに係る実績報告をする場合に使用すること。
 - 項目は、詳細に区分して記載すること。
 - 金額の単位は、申請の場合「千円」、実績報告の場合「円」とすること。
 - 内訳には、金額の算出基礎その他必要な事項を記載すること。
 - その他必要と認められた書類を添付すること。