

補助金・交付金チェックシート(No.1)

補助金名 (交付金名)	函館港イルミネーション映画祭開催補助金	開始 年 度	平成12年度
団 体 名	函館港イルミネーション映画祭実行委員会		
助成の根拠規定等 (条例・規則・要綱等)	函館市補助金等交付規則		

○補助事業の内容および目的・効果

内 容	函館山山頂クレモナホールほか西部地区で映画祭を開催するとともに、シナリオ大賞を募集しグランプリ（函館市長賞）などを選出する。
目 的	(目 的) 映画祭を通して函館の街の活性化を図るとともに、新しい才能を発掘する場でもある。また、映画の街として新たな魅力を引き出し、函館の街が持つ映像的環境・風土を無形の文化的・観光的資源として地域の活性化を図る。
・ 効 果	(効 果) 映画祭の開催により、当市の「映画や映像制作に意欲的に取り組むまち」としての認識や、シナリオ大賞のテーマが「函館」であることから、当市のロケ地としてのイメージが高められ、映画やテレビ等のロケの誘致に寄与する。

○補助事業の収支状況

(単位：千円)

	年 度	助 成 金		入場料収入 ・手数料等	会費等	協賛金・ 広告料等	計
		市	その他				
収 入	26	2,000	1,500	898	236	2,313	6,947
	27	2,000	900	1,050	356	2,104	6,410
	28	2,000	1,053	1,002	294	2,290	6,639
	29	2,000	1,067	768	343	2,155	6,333
	30	2,000	989	835	486	2,175	6,485
支 出	年 度	事務費	事業費				計
	26	394	6,553				6,947
	27	168	6,242				6,410
	28	177	6,462				6,639
	29	216	6,117				6,333
	30	225	6,260				6,485

補助金・交付金チェックシート(No.2)

補助金名 (交付金名)	函館港イルミネーション映画祭開催補助金
----------------	---------------------

○基本的視点の再チェック

基本的視点		適	不適	説明
1	公益性 (明確な公益性があるか) ①広く市民生活の向上に貢献する事業 ②市民ニーズが高い事業	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	本事業は、映画祭を通して函館の街の活性化を図るとともに、新しい才能を発掘する場でもある。また、映画の街として新たな魅力を引き出し、函館の街が持つ映像的環境・風土を無形の文化的・観光的資源として地域の活性化を図ることを目的としている。
2	必要性(補助しなければならない事業であるか)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	当映画祭は、市民が良質なメディア芸術に接する機会を与え、メディア芸術の振興に貢献しているとともに、全国から多数の応募があるシナリオ大賞受賞作からは、今までに14作品が映画化されており、独創的な市民文化活動として全国的に高い評価を得、本市の芸術文化の発展や観光振興に大きく寄与している。
3	自主性(自主自立に向け努力しているか)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	入場料収入、協賛金募集、実行委員の会員収入の他、ボランティアスタッフを活用した経費削減等、自主自立の努力をしている。
4	有効性(他の手法ではなく補助することが、施策目的実現に最適か)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	市民が自主的に実行委員会を組織し運営しているものであり(市は参画していない)、補助金として支出することが妥当である。

※適・不適であっても、説明欄は必ず記載してください。

○財政的視点のチェック

財政的視点		不適	不適の場合の理由と今後の対応について
1	積算内訳は、前年踏襲となっていないか	<input type="checkbox"/>	
2	補助金等の使途は適切である	<input type="checkbox"/>	
3	積算基準は定められている	<input checked="" type="checkbox"/>	積算基準を定めていない。当該補助金は、当該事業の大きな効果を鑑み、その事業継続を支援するため、政策的な意図を以て支出しているため、積算基準の設定はなじまないと考えますが、今後の団体の財政状況を踏まえながら、毎年度ごとに補助金額を検討したい。
4	補助割合は、補助対象経費の1/2以内である	<input type="checkbox"/>	
5	前年度繰越金は生じていないか	<input type="checkbox"/>	
6	自主財源の確保に努めている (最低でも前年度の収入を確保しているか)	<input type="checkbox"/>	
7	経常経費の節減に努めているか	<input type="checkbox"/>	

※不適の場合は、説明欄に必ず記載してください。

補助金・交付金チェックシート (No.3)

補助金名 (交付金名)	函館港イルミネーション映画祭開催補助金
----------------	---------------------

○補助効果の検証

(効果測定方法, 具体的な数値等)

<シナリオ大賞応募数>
 H22:225件 H23:177件 H24:94件 H25:107件 H26:76件 H27:92件 H28:81件 H29:75件 H30:73件

<映画祭入場者数>
 H21: 2,570人 H22: 2,104人 H23: 1,966人 H24: 2,282人 H25: 2,284人
 H26: 2,050人 H27: 2,100人 H28: 1,750人 (急遽会場移動による入場者減)
 H29: 2,470人 H30: 1,750人

(達成状況)

・シナリオ大賞受賞作で映画化になった作品: 14作品



※継続事業は、直近の実績 新規事業は、効果のみ記載してください。

<p>(評価)</p> <p>十分効果をあげている <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>一定の効果をあげている <input type="checkbox"/></p> <p>効果が疑問である <input type="checkbox"/></p> <p>その他 <input type="checkbox"/></p>	<p>(理由)</p> <p>当映画祭のシナリオ大賞受賞作品を、映画祭実行委員会を中心となり、定期的に映画化する取り組みを始めており、平成27年度には、大賞作品が映画化されたものである。</p> <p>映画祭が起点となり、こうした取り組みが行われることは、本市の芸術文化の発展や観光振興に大きく寄与していると考えられほか、映画祭に訪れた映画監督等が函館での映画撮影をするきっかけともなるため。</p>
--	--

○今後の方向性

<input type="checkbox"/> 現行のまま補助を継続 <input checked="" type="checkbox"/> 見直したうえで補助を継続 <input type="checkbox"/> 廃止 <input type="checkbox"/> その他	<p>(見直しの内容)</p> <p>今後、補助事業の対象経費を精査するなどし、必要に応じて補助金額を検討する。</p> <p>(見直しの時期)</p> <p>令和3年度</p>
<p>(廃止の理由)</p> <p>(廃止の時期)</p>	<p>(その他の内容)</p>

○終期の設定

<p>終期設定</p> <p>令和3年度</p>	<input type="checkbox"/> 終期到来により廃止 <input checked="" type="checkbox"/> 終期到来時に再検討	<p>次回チェック年度(予定)</p> <p>令和3年度</p>
--------------------------	---	----------------------------------