

平成28年度 補助事業等実績報告書



平成28年12月28日

函館市長 工藤 壽樹 様

住 所 函館市陣川1丁目18番18号  
補助事業者等 氏名または団体名 函館国際室内楽アカデミー  
および代表者氏名 実行委員長 岡田 照幸 印

補助事業等の名称 ハリーナ・チェルニー＝ステファンスカ記念

『イカール国際ミュージックキャンプ 2016 in Hakodate』事業

平成28年4月28日函教生をもって補助金等の交付の決定を受けた上記の補助事業等は、平成28年11月30日に完了したので、関係書類を添えて報告します。

補助金等交付決定通知額	金	810,000円
補助金等領収済額	金	810,000円
補助金等領収未済額	金	0円

補助事業等の実績書

名 称	ハリーナ・チェルニー＝ステファンスカ記念 『イカール国際ミュージックキャンプ 2016 in Hakodate 』
開 催 期 日	平成28年8月14日(日)～8月21日(日)
開 催 場 所	講座：函館大学、函館短期大学 コンサート：函館市芸術ホール
主催者、共催者 および後援者等	主催 函館国際室内楽アカデミー 共催 公益財団法人 函館市文化・スポーツ振興財団 協力 学校法人 野又学園 函館大学 函館短期大学 後援 函館市 函館市教育委員会 (株)函館新聞社 (株)北海道新聞社 函館音楽協会 NHK函館放送局 函館山ロープウェイ (株)FMいるか NCV (株) (株)ニューメディア函館センター (株)ヤマハミュージックリテイリング函館店 (株)河合楽器製作所函館店 特別協賛 イマジンホテル&リゾート函館
参 加 人 員	招聘講師(音楽家)12名、アーティスト6名、アシスタント3名、ステージマネージャー1名 ミュージックキャンプ受講者延べ58名 聴講者(1日聴講券販売数)144名 無料コンサート・講座聴講者 240名 「コンサート」聴衆(招待含む)235名 役員6名 顧問3名 実行委員18名 運営ボランティア12名 ～総計 738名～
補助事業等の 内 容	函館市および近郊住民への文化芸術の一層の振興に寄与するため日頃ほとんど来函する機会の無い超一流音楽家を多数招聘し、2016年8月14日(日)から21日(日)の8日間に渡り「ミュージックキャンプ」をメインに、「一般対象無料コンサート・講座」「講師によるコンサート」を以下の要領で実施しました。 □函館市及び近郊に住む児童・生徒・学生・一般を対象とした昼の無料コンサート、講座 ■平成28年8月16日 13:00～1時間 函館大学 ピアノ長尾洋史 (J.S.バッハ) 受講生(キャンプ受講生58名のうち)31名、聴講20名、計51名参加 ■平成28年8月17日 13:00～1時間 函館大学 ピアノ長尾洋史 (ベートーヴェン) 受講生(キャンプ受講生58名のうち)31名 聴講18名、計49名参加 ■平成28年8月18日 13:00～1時間 函館大学 ピアノ長尾洋史 (バルク他) 受講生(キャンプ受講生58名のうち)30名、聴講23名、計53名参加 ■平成28年8月19日 13:00～1時間 函館大学 ピアノ宮富理香 (ショパン) 受講生(キャンプ受講生58名のうち)28名、聴講15名、計43名参加 ■平成28年8月20日 15:00～1時間半 函館市芸術ホールリハーサル室 講師 黒瀬大輔 受講生(キャンプ受講生58名のうち)31名、聴講13名、計44名参加 □「公開形式レッスン」 ■平成28年8月14日～8月21日 函館大学・函館短期大学 アマチュア、プロを目指す若者、プロを対象に1週間程度実施する「ミュージックキャンプ」(函館市および近郊住民・全国・近隣諸国から広く募集。超一流音楽家とのマンツーマンレッスンおよび共演。) ピアノ48名、ヴァイオリン7名、チェロ2名、クラリネット1名、計58名 □有料演奏会(入場者数) ■平成28年8月14日 9:30 函館短期大学 「ジュニアコース試演会」 観客65人(受講生27・聴講生38) ■平成28年8月15日 14:30 函館大学 「ジュニアコース修了演奏会」 観客65人(受講生27・聴講生38) ■平成28年8月20日 17:30 函館市芸術ホール 「ミュージックキャンプコンサート」 235人(受講生・聴講生・招待・一般客含) ■平成27年8月21日 10:00 函館市芸術ホール 「一般コース修了演奏会」 観客62人(受講生31・聴講生31)

<p>補助事業等の 実施による効果</p>	<p>今年度は北海道内、道外(青森県、宮城県、東京都、神奈川県、埼玉県)から、音楽を学ぶ子どもから大人まで、日本トップクラスのコンクール入賞者や音楽指導者、会社員などのアマチュアも多数参加しました。</p> <p>今年度の受講・有料聴講総数 202 名 (昨年 201 名、一昨年 170 名) 参加者や家族の滞在中(飲食・観光等)でも経済効果が得られました。</p> <p>今年の宿泊者数: 受講者とその家族 78 名 (2泊×32名、5泊22名、6泊16名、7泊8名) 全日程宿泊延べ人数: 326 名</p> <p>6 回目を迎えた今年度は、チラシや受講者の口コミによる新規受講者とリピーターの参加率が高かったようです。個人・企業の協力も定着し、ある程度のまとまった協賛金を得られております。人材育成の面では、地元の大学生や帰省中の大学生がボランティアとして参加し、運営面での即戦力となって活躍してもらいました。</p> <p>今後は、情報処理に優れた若手事務アシスタントの採用も検討し、スピーディーな運営に役立たせたいと考えます。</p> <p>今年度も受講料は据え置きとし、昨年以上の受講生の確保に努めましたが、宿泊施設の値上がりなども影響し、大きな受講生増加には繋がりませんでした。</p> <p>しかしながら、確実にミュージックキャンプがブランド化しつつある今、これからは「ミュージックキャンプ」「無料講座」「コンサート」を三本柱とし、小規模ながらも更なる事業の発展を図り、函館市の文化芸術振興に努めて参ります。</p>
<p>備 考</p>	

補助事業等の収支決算書

収入の部

(単位:円)

項目	本年度予算額		本年度決算額		増 減		内 訳
	(A)	うち、 補助対象事業	(B)	うち、 補助対象事業	(B-A)	うち、 補助対象事業	
函館市補助金	810,000	810,000	810,000	810,000	0	0	
その他補助金	0	0	100,000	100,000	100,000	100,000	北海道アカデミー教育振興財団
入場料収入	5,950,000	5,950,000	3,730,500	3,730,500	△ 2,219,500	△ 2,219,500	
協賛金	520,000	520,000	815,000	815,000	295,000	295,000	企業、団体、個人による(単位:千) @ 5,000×3件、10,000×14件、30,000× 2件、200,000×1件、400,000×1件
自己資金	625,000	625,000	856,802	856,642	231,802	231,642	実行委員による負担
合 計	7,905,000	7,905,000	6,312,302	6,312,142	△ 1,592,698	△ 1,592,858	

支出の部

項目	本年度予算額		本年度決算額		増 減		内 訳
	(A')	うち、 補助対象事業	(B')	うち、 補助対象事業	(A'-B')	うち、 補助対象事業	
報償費	3,492,000	3,492,000	3,252,015	3,252,015	239,985	239,985	
旅費	1,696,000	1,696,000	1,614,790	1,614,790	81,210	81,210	
需用費	487,000	487,000	307,395	307,395	179,605	179,605	募集要項兼ポスター57,300+24,300 コンサートチラシ48,500 チケット印刷費30,600 プログラム印刷67,200 印刷物入稿料等20,000 その他デザイン料15,500 看板製作21,600 事務用品費17,867 昼コンサートプログラム印刷4,528
役務費	540,000	540,000	148,379	148,379	391,621	391,621	郵送料10,039 損害保険料37,620 振込み手数料3520 楽器運搬料97,200
委託料	940,000	940,000	348,240	348,240	591,760	591,760	委託調律料273,240 録音・録画代 55,000 記録写真代20,000
使用料および 賃借料	750,000	750,000	641,483	641,323	108,517	108,677	会場使用料一式566,235 ジャンボタクシー40,800 楽器運搬用レンタカー14,445 著作権使用料2,430 コピー機使用料17,573
合 計	7,905,000	7,905,000	6,312,302	6,312,142	1,592,698	1,592,858	

引額 0 円

- (注) 1. この様式は、補助金等の交付を申請し、または、これに係る実績報告をする場合に使用すること。  
 2. 項目は、詳細に区分して記載すること。  
 3. 金額の単位は、申請の場合「千円」、実績報告の場合「円」とすること。  
 4. 内訳には、金額の算出基礎その他必要な事項を記載すること。  
 5. その他必要と認められた書類を添付すること。