

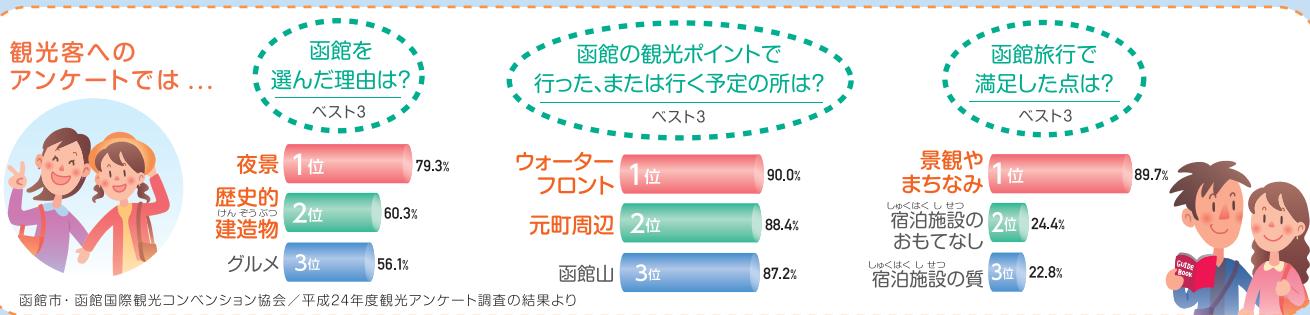
はこだての 景観



はじめに

函館は、日本全国の中で、とても有名で人気のあるまちです。

なんと毎年400～450万人以上の観光客が、函館を訪れています。



アンケート結果から、全国から来る観光客の多くは
函館の「**景観やまちなみ**」に魅力を感じていることがわかります。

景観とは

みんなの住んでいるまちをよく見てみると、山や海という自然の景色や、家やビルなどの建物、お店の看板など、いろいろなものがいっしょに見えています。このように、目に入るすべての様子をまとめて「景観」といいます。

函館の**魅力的な「景観」**ってなんだろう？



これから、函館の景観の特徴とその魅力について、みんなで考えてみましょう！

ぼくたち、わたしたちが住んでいる函館は、実はとてもめずらしい地形をしているんだ。そして、開港によりいち早く開かれた西部地区は、今でも歴史あるまちなみが残っていて、函館の景観の特徴のひとつになっているんだ。
そのまちなみは、多くの人たちの愛情と努力によって、
今に受け継がれているんだ。

こんなおもしろい
特徴があるんだね!



1 独特の地形

かつて孤立した島だった函館山は、長い年月をかけて砂などが積み重なり、やがて陸とつながりました。そして、函館山のふもとから扇形に陸地が広がり、3方向を海に囲まれた独特の地形ができました。こうして陸とつながった島のことを陸繫島といいます。

「陸繫島」のなりたち



2 歴史・文化



1859(安政6)年、函館は横浜、長崎とともにいち早く外国と交流をはじめ、現在の元町地区に教会や領事館などが数多く建てられました。 写真:ペリー提督の像



明治時代には、数回の大きな火災でまちの多くを焼失しましたが、その後、道の幅を広くするなど、防火に役立つ道路づくりが進められました。



大火後、まちを復興する時には、外国の洋式を取り入れた建物が多く建てられたり、レンガやコンクリートなど火災に強い材料も使われるようになりました。

3 愛情・誇り



景観は、大事にしないと、こわれて、魅力がなくなってしまいます。地域に住む人々だけではなく、市民みんなが、愛情と誇りを持って函館の魅力的な景観を守るために努力をしています。



函館の魅力的な景観を守るために、市民みんなで知恵を出し合って、約束事を決めています。



函館の景観を守るために頑張っている人たちやその活動を、市民みんなで応援しています。



函館の魅力的な景観は
市民みんなで守っているんだね!

西部地区のまちなみマップ 歴史的な建物がぎゅうり!

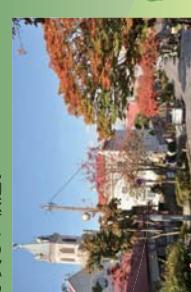


函館山の山ろくの地域（西部地区）は、開港とともににいち早く開かれた地域で、歴史ある貴重な建物がたくさん残っているところなんだ。

扇（おうぎ）のような形にまちが広がっている独特（どく）の地形。（函館山山頂（さんちょう）からのながめ）



「大三坂（だいさんざか）」は、両側に教会や寺院があり、石畳（いしだみ）と街路樹（かいじゆ）が美しい坂道。



「八幡坂（はちまんざか）」は、港までまっすぐに延びた港の風景やその向こうのまちや山なみも見渡（みわた）せる坂道。



日函館区
公会堂

正教会

函館ハリストス正教会

カトリック元町教会

元町配水場管理事務所

函館市水道局

元町支行

開港記念館（旧イギリス領事館）

開拓使書籍庫

相馬株式会社

生田ステンドグラス函館

基坂

高橋病院天使寮

高橋電化

元町駅

元町

函館は、日本で初めて貿易港として開港し、いろいろな国の文化が入ってきたので、もともとある日本の様式の建物のほかに、外国の様式の建物や、日本の様式と外国の様式が混ざった建物があるんだ。また、明治から昭和のはじめまで大火が多くだったので、火災に強い建物も建てられるようになって、それらが大切に守られ、今もこのまちに残っているんだ。

歴史的な建物って
魅力的だね!



和風様式の建物

日本に昔からある和風の建物です。外国の文化を積極的に取り入れた函館には、和風の建物はあまり多く残っていないので、とても貴重です。



この壁(かべ)は、和風の建物の特徴(とくちょう)のひとつで、手間をかけてつくるてるんだって。



窓(まど)の格子(こうじ)が一とてもすてきなデザインだね。

磯田家住宅(いそだけじゅうたく)

門前家住宅(もんまえけじゅうたく)

洋風様式の建物

外国文化をいち早く取り入れた函館では、多くの洋風の建物が建てられました。洋風の建物や教会などが、まちの中に数多く残っていて、「まるで外国にいるような気分」になります。



柱の上にきれいな飾(かざ)りがあるよ。



丸い形のアーチがおしゃれだね。

旧北海道庁函館支庁庁舎(きゅうほっかいどうちょうほどしちょうちょうしゃ)

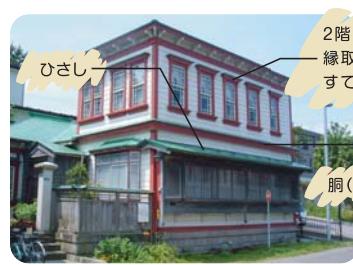
太刀川家洋館(たちかわけようかん)

和風と洋風が混ざった様式の建物

1階が和風、2階が洋風という、函館に多く見られる特徴ある建物です。1階と2階の間にあるひさし(注1)や胴じやばら(注2)は、和風と洋風を調和させる役割もあります。



1階が横長の窓(まど)
2階が縦(たて)長の窓(まど)になっているね。
ひさし



2階の窓(まど)の縁取(ふちどり)りがすてきだね。

小森家住宅店舗(こもりけじゅうたくてんぽ)

山内家住宅(やまうちけじゅうたく)

※注1 ひさしとは：玄関や窓などの上に付けられた小さな屋根のこと。※注2 脇じやばらとは、1階と2階を区切る飾りのこと。

火災に強い建物

函館は大火が多くだったので、火災に強い材料のレンガやコンクリートを使った建物が多く建てられました。



この壁(かべ)はレンガでできているんだ

市立博物館郷土資料館(しりつはくぶつかんきょうどうしりょうかん)



日本で初めてコンクリートで建てられたお寺なんだ

東本願寺函館別院(ひがしほんごんじはこだべついん)



いろいろな建物があって
まちを歩いてみたくなるね!

函館の景観は、歴史的な建物とともに、函館山、海、坂道、扇のような形に広がる独特的の地形、昔の面影が残る港の風景、人々の生活の風景がみんな調和していて、それらがいっしょに見えるから、魅力的なんだ。

坂道の景観

坂の上から見下ろすと、海や港の風景が見えたり、(坂の上からの景観)、坂の下から見上げると、坂に沿って段々に重なって見える建物や、そのむこうに函館山の緑が見て(坂の下からの景観)、函館の坂道独特的の景観が広がっています。



坂の上からの景観



坂の下からの景観

いろいろな方向から見るとおもしろいね!



水辺の景観

港のすぐそばには、レンガ造りの倉庫や商店などが残っていて、海といっしょにそれらの建物が見えること(波止場景観)や、船が入るために造られた水路とその周囲の建物がいっしょに見えること(堀割景観)が、昔の面影が残る港の風景として、函館の景観の特徴のひとつになっています。



波止場の景観



堀割の景観

遠くからの景観

函館山の山頂からは、まっすぐに延びる坂や、港の広がり、その向こうの山なみが見えること(函館山山頂からの景観)や、海からは、函館山に沿って、まちなみが段々に見えること(海からの景観)が、遠くからのながめとして、函館の景観の特徴のひとつになっています。



函館山山頂からの景観



海からの景観



坂道や港の風景があるから
こんなに魅力的なんだね!

魅力的な景観を守っていくために大切なこと

ち　いき　　みりょく　てき
都市景観形成地域では、魅力的な景観をこれからもずっと守っていくために、建物を建てたり、直したりするときや、看板を取り付けたりするときに、みんなでいろいろ工夫しながら、ルールを守っているんだ。



みんながルールを守らないと
魅力的み りょく てきな景観がこわれてしまうんだね!

みんなで
考えよう!

み りよくてき
函館の魅力的な景観を守るために、
わたしたちができる話を話し合ってみましょう。



いろいろな
活動力を調べる。

まちの景観を守る活動について、どんな活動があるかもっと調べてみる。
せいそう
清掃の活動などに参加してみる。



かんきょう 自然環境を 守る。

自然も景観の一部だから、
枝を折ったり、芝生に入ったりしない。



まちを
よご
汚さない。

まちを汚すことは絶対にしない。落書きや、ゴミのポイ捨てはしない。



ペットの散歩に気をつける。

ペットをつれているときは、芝生にはなして遊ばせない。フンをきちんと処理する。



小学校 | 年 組 | 名前



じつもん れんらく
何か質問があつたらここに連絡してね。

函館市都市建設部まちづくり景観課

〒040-8666 函館市東雲町4番13号

TEL 0138-21-3388 FAX 0138-27-3778

<http://www.city.hakodate.hokkaido.jp/soshiki/toshiken/>